

Grafiska Museet i Gamla Linköping



NYHETSBREV Nr 18 Nov 2022

Ansv utgivare: Hans-Erik Johansson

Medlemsmöte godkände nya stadgarna

Föreningens medlemsmöte ägde rum den 21 september där 25 medlemmar var närvarande. Mötet beslutade om att fastställa föreningens nya stadgar.

Inbjuden gäst var Lina Hedenström, koncernchef på NTM, som bl a äger Östgöta Correspondenten. Hon gav oss en inblick i hur ett modernt mediaföretag verkar i dag. Koncernens tidningar har idag en upplaga av 270 000 varav 25 procent är digitalt.

På 4-5 år har papperstidningarna halverats i upplagor. Intäkterna har förändrats från att till 70 procent varit annonser och 30 procent prenu-

meranter. Nu är det tvärtom. Kampen om annonserna står idag mellan tidningar och sociala medier. 50 procent av tidningsstryckerierna har lagts ned vilket gjort att tidningsfabriker växt fram där man trycker mer än en tidning.

För att möta framtiden har NTM gått från att ha haft fem mediehus till ett eget bolag. Tidningsbuden har fått andra arbetsuppgifter genom att man numera levererar paket tillsammans med tidningar.

NTM är stiftelseägda med en stark ekonomi, som är nödvändig för de framtida utmaningarna som ständigt står för dörren.



NTM:s koncernchef Lina Hedenström var mötets gästtalare.



Sekreterare Mats Jägbro och ordförande Hans-Erik Johansson ledde mötet.



Innan mötet fick Lina Hedenström en guidad visning av vårt museum.

Dags för Julmarknad med Tombola



Genomgång och testkörning av tombolahjulet skedde den 9 november.

Tidernas Jul är samlingsnamnet på Gamla Linköpings julupplevelser, som i år pågår under perioden 20/11 2021 – 13/1 2023.

Gamla Linköpings julmarknad går år 2022 av stapeln den första och andra helgen i advent dvs den 26-27/11 samt den 3-4/12 mellan kl 11-16.

Den stora nyheten för Grafiska Museet 2022 är

i år att museet fått möjligheten att ha Tombola med chokladhjul, och det är bredvid Folkets Parksteatern i Gamla Linköping.

Välkomna att spela på chokladhjulet och vinna choklad från Cloettaboden och samtidigt stödja Grafiska Museet.

För Grafiska Museets del kommer vi inte att ha försäljning på Kryddbodtorget. I stället kommer vi att ha försäljning utomhus i anslutning till museet och den sedvanliga försäljningen inomhus. Vi hade till julen 2021 försäljning utanför museet med lyckat resultat. Närheten till museet är även en fördel när det gäller kommunikation och personalbyte.

Vi kommer att försöka ha alla maskiner igång och tillverka papper under marknadsdagarna för att visa upp ett levande museum.

Redan söndagen den 20 november kommer det att vara skyltsöndag i området med gran på torget och julgirlander på gatorna samt i butiker och museer.

Grafiska Museet kommer i år också att närvara på julmarknaden den 20 november på Landeryds Hembygdsförenings Julmarknad.

Tidernas Jul 2022



Veckorna runt jul är friluftsmuseet kanske som allra vackrast, med massor av gammaldags julstämning. Gator och torg smyckas med stjärnor, granar och girflänger och i fönstren lyser jullusen.

"Tidernas Jul" anordnas i Gamla Linköping även denna jul. Fri entré också i år.

Flera studiebesök under oktober

Vi har haft flera studiebesök under oktober på museet.

Den 1 oktober var ca 20 medlemmar från den internationella organisationen AEOM på besök i Gamla Linköping och de besökte då även oss.

Tisdagen den 11 oktober var det PRO Ryd som fick guidning av vårt museum. Det var Birger Carlsson som hade lockat hit sina kamrater från PRO.

Det var 18 medlemmar som först tittade på fotoutställningen på Curmanska magasinet och sedan fick en guidad visning av Grafiska Museet.

Den 24 oktober var det klass 5A på Rosendalskolan med klasslärare som besökte oss. De var främst intresserade av handgjort papper då de håller

på med tema papper just nu, men de fick även en guidning av övriga museet.



Johnny visade hur Heidelbergaren fungerade.



Några av eleverna från Rosendalskolan fick prova på att göra papper under Steens överinseende.



Hans-Erik guidade i utställningshallen för PRO-medlemmarna.

Gutenberg-tavla skänkt till museet

Johnny Olsson har skänkt museet en keramiktavla föreställande Johann Gutenberg, tryckerikonstens fader.

Den tillverkades i samband med att Civiltryckeriet i Köping fyllde 50 år 1977 och delades ut till samtliga anställda då. Det var så Johnny fick tavlan.

Förutom en bild på Gutenberg har den överst en text som lyder "Johann Gutenberg - 1399-1468" och under bilden står det "50 år - CT - 1977". Konstnären är okänd men tavlan är signerad med "Öst".

Det finns även tecken som liknar runskrift på sidorna. Tavlan hänger på väggen längst in i utställningsrummet,



Gramus hade sitt årsmöte på Skansen

Gramus, som är en förkortning av Sverigs Grafiska Museers Samarbetsråd, hade sitt årsmöte på Skansen i Stockholm lördagen den 1 oktober.

Gramus bildades år 2000 för att tillvarata de svenska grafiska museernas intressen och de flesta museer i Sverige är anslutna. På årsmötet var nio museer representerade.

Vårt museum var representerat av Eric Gunnarsson, Kenneth Davis och Maria Öhrling.

Sedvanliga årsmötetsförhandlingar avhandlades och bl a var det en del val som gjordes. Styrelsen består av Einar Ljungström, Smedjebacken, Mats Larsson, Lidköping, Åke Zetterstedt, Huddinge, Maria Methi, Hede och Franz Hennies, Helsingborg.

Revisor är Sonia Sommerfelt, Huddinge och revisorssuppleant Kenneth Davis, Linköping.

Gramus fortsätter med inventering av maskiner



på våra museer och det arbetet beräknas vara klart om ett år.

Det stora problemet som samtliga grafiska museer känner av, och som diskuterades på mötet, är hur bemanningen på museerna ska se ut i framtiden. Hur ska vi få yngre personer intresserade?

Efter årsmötet var det studiebesök på tryckerimuseet på Skansen, "Officina Typographica". Här är utrustningen generellt äldre än den vi har hos oss i Linköping. Museet visar hur ett tryckeri såg ut omkring år 1820.

