

Grafiska Museet

i Gamla Linköping



NYHETSBREV Nr 5 Jan-mars 2020

Ansv utgivare: Hans-Erik Johansson

Årsmötet inställt tills vidare!

På grund av det rådande läget i Sverige p g a Coronaviruset och de restriktioner som införs successivt i samhället, har styrelsen för Grafiska Museet beslutat att skjuta upp årsmötet den 31 mars och senarelägga detta. Mer exakt datum får vi återkomma med, eftersom vi måste avvakta utvecklingen av

Coronaspridningen och de direktiv som kommer från Folkhälsomyndigheten.

**Styrelsen för Grafiska Museet
i Gamla Linköping**

**Hans-Erik Johansson
Ordförande**



Från vänster papper gjort av bomull/älgbajs, bomull, bomull/lin och jeanstyng.

Papper av jeanstyng

Tidigare har vi gjort handgjort papper av pappersmassa som vi fått från Holmen samt även papper där vi blandat pappermassa och älgbajs.

I och med att vi nu fått igång "Holländaren" kan vi nu använda tyg som råvara och har nu dels gjort papper på jeanstyng och dels på en blandning av bomull och lin.

Vi har också numera börjat med färdiga paket med sex pappersark i varje paket till priset av fem ark. Även linjerat papper är en nyhet.

Julmarknaderna i Gamla Linköping 2019

Julmarknader i Gamla Linköping brukar var en säker inkomstkälla för Grafiska Museet, så även 2019. Förra året var första gången som politikerna i Linköpings Kommun valde att ta ut en entréavgift för Julmarknaderna i Gamla Linköping. Marknaderna 2019 hölls de tre första helgerna i december, entréavgiften var 50 kr per helg.

Det verkade som att få Linköpingsbor kom till julmarknaderna, utan mestadels besökande från våra angränsade län, vilket för museets del har resulterat i flera beställningar efter julmarknaderna.

Ekonomiskt hade vi bättre försäljning med en ökning på cirka 6.000 kr inne på Museet.

Vi hade även försäljning på Kryddbodtorget, vilket vi även haft de senaste åren och där har vi normalt sett haft en bra försäljning. Men 2019 var det tvärt om och det blev en halvering mot 2018 och sista helgen var det mer en halvering. Sammantaget minskade försäljningen på torget med 6.000 kr mot 2018.

Mycket av den dåliga försäljningen beror även på det dåliga vädret dessa helger, som inte inbjöd till att gå på marknad utomhus.

Vi räknade in ca 5.500 personer på museet under dessa tre helgen, vilket var 1.000 besökare fler än 2018, men då var det bara två helger med marknader.

Föreningarna som är verksamma i Gamla Linköping fick svara på fem frågor om hur vi upplevt julmarknaderna. Här nedan följer Grafiska Museets svar:

1. Försäljningen på Museet var jämförbar med samma tid föregående år, dock blev försäljningen på Kryddbodtorget (3 helger) halverad jämfört med de två helgerna förra året.

2. Vi på Grafiska Museet anser att det räcker med två helger utan avgift, eftersom vi inte har upplevt att tre helger givit oss någon merförsäljning utan snarare minskat vår omsättning jämfört med de två helgerna förra året.

3. Kryddbodstorgets dekoration var mycket bra, speciellt julgranen. I övrigt märkte vi inte av det utökande utbudet eftersom vi till största delen var inne på museet under marknadstider.

4. Det fungerade bra, fränsett att det vid vår ingång från cykelbanan mot skogen satt ett rep och det kom in personer till oss på museet som ville betala entré. Men vi hänvisade dem till den rätta ingången, men detta behöver ses över ifall det skulle bli fråga om att ta entré ytterligare gånger.

5. Vid dansbanan finns det en stor upplyst plats och där hade man kunnat ha ex julgransförsäljning eller något likande för att göra den delen av Gamla Linköping mer levande. Vi i denna del av Gamla Linköping hamnade lite i skymundan av övriga aktiviteter som anordnades under marknaden.



Den tredje adventshelgen var det Dag-Iwe Johansson och Christina Norrman som hade hand om försäljningen på torget i Gamla Linköping. Det är de som syns på bilden. Första och andra advent var det makarna Hilding som var ansvariga.

Julfest för museets aktiva på Dahlbergs Café



Liksom tidigare år bjöds alla aktiva medlemmar med respektive på en julfest på Dahlbergs Café i december 2019.

Här fick man en tallrik med julmat och tillhörande dryck att inmundigas under tiden som ljuv musik förmedlades av Lasse Ström och Jacek Malisz.

Detta är ett tack från styrelsen till alla aktiva för ett bra jobb på museet under året som gått.



Ny utställning i april

Med invigning den 10 april, på långfredagen, visas en ny Miniutställning på Grafiska Museet.

Det är fotograf Göran Billeson som har en liten bildutställning med sex bilder från Gamla Linköping. Vi kommer också att sälja boken "Bilderna av Linköping" plus några andra böcker till rabatterat pris.

Öppettider i påsk

I påsk har vi öppet på museet alla dagar mellan 11 och 15. Av erfarenhet från tidigare påskhelger vet vi att folk rör sig tidigare på dagen i Gamla Linköping, därav dessa tider.

Bemanning behövs dessa dagar. Skriv upp er på bemanningslistan på museet eller kontakta Hans-Erik.

Mailadress, tack!

Som tidigare meddelats, är vi tacksamma om ni, som får detta nyhetsbrev fysiskt, skickar in eventuell email-adress till oss på mailadress keda@live.se.

Även ändring av mailadress eller postadress kan anmälas till ovanstående mailadress. Eller ring Kenneth Davis, tel 072-174 41 88.

Styrelsen



Disktrasor säljer bäst

Det vi säljer mest av på museet är våra disktrasor. De går åt som smör i solsken.

Först hade vi bara texten "Krama mig - annars blir jag sur!", men nu finns ytterligare två texter att välja på. Dessa är: "Visst bär det emot att köpa disktrasor när allt man vill ha är champagne" och "En bra fest slutar alltid med disken i KÖKET!"



Arbetande medarbetare sökes till museet

Som vi tidigare efterlyst behöver vi på Grafiska Museet hjälp till vårt museums verksamhet! Du kan vara ung eller gammal, kvinna eller man.

Om du är medlem, men inte aktiv – kom gärna med i det dagliga arbetet. Du kanske har någon bekant som är intresserad.

Vi som jobbar är mest pensionärer, vissa är utbildade Typografer och andra inte. Alla trivs tillsammans och tycker om att visa vårt fina museum för besökare. En positiv anda och ett glatt humör är bra egenskaper.

Du kanske vill lära dig att trycka servetter eller paketera och slå in paket eller varför inte guida våra besökare. Du bestämmer själv hur mycket du vill jobba.

Alla arbetar på ideell basis, men vi får kaffe och kaffebröd varje dag – ibland flera gånger.

Är du intresserad så kom in till oss så berättar vi mer!

Rådmansgatan 3 är vår adress i Gamla Linköping och du kan maila grafiskamuseet@telia.com eller ringa 013-31 86 19. Välkomna!